

Aganippé asbl : le Programme 2011-2012

« Aganippé » est le nom d'une source située en Béotie, au pied du mont Hélicon. Selon la mythologie grecque, elle jaillit sous le sabot de Pégase et fut le séjour préféré des muses... Les poètes cherchant l'inspiration venaient s'y abreuver.

Pour en savoir plus sur l'asbl Aganippé, je vous invite à visiter le site www.aganippe.be . Vous y trouverez l'historique, une webographie, une bibliographie, la présentation de l'équipe des animateurs ainsi que certaines possibilités qui ne sont pas reprises dans le présent programme. Vous pouvez vous y inscrire et recevoir l'infolettre presque mensuelle, laquelle annonce de nouveaux ateliers et projets. De temps en temps, les « chroniques de Flo » vous annoncent des concours, vous donnent de bonnes adresses ou vous parlent de livres à ne pas rater.

L'asbl Aganippé propose des ateliers de création littéraire. Ses animateurs sont des professionnels de l'animation et leur travail personnel d'écriture nourrit leur pratique en atelier de manière singulière, chacun a donc ses spécificités. L'équipe des animateurs réunit actuellement Jacqueline Daussain, Caroline Lamarche, Ariane Payen, Xavier Deutsch, Frédéric Soete et Eva Kavian.

La saison 2011-2012 structure les ateliers selon quatre niveaux. Le niveau 1 est destiné aux débutants et à ceux qui veulent expérimenter les outils de la fiction tout en développant leur style, leur créativité et leur imaginaire. Le niveau 2 est l'étape suivante. L'écriture sera plus autonome, le travail du style sera poursuivi, celui de la construction du récit et de la cohérence des personnages sera plus exigeant. Le niveau 3 aborde de manière plus spécifique les « éléments du récit » (scénario, trame narrative, motivation des personnages...) Le niveau 4 s'adresse à ceux qui choisissent de tenter l'écriture romanesque. Les ateliers de niveau 1 sont bien entendus ouverts à tous, du débutant au participant voulant « souffler entre deux romans ». Les participants y sont davantage « encadrés » et dynamisés par les propositions d'écriture de l'animateur, alors que les autres niveaux nécessitent plus d'autonomie et d'expérience de l'écriture de fiction.

Vous trouverez ici les différents ateliers programmés pour l'année 2011-2012. Si vous souhaitez vous inscrire, réservez au plus vite votre place, certains ateliers sont rapidement complets.¹

Si vous préférez une approche individuelle (développement personnel, coaching d'animateur, lecture de manuscrit, suivi de projet), si vous souhaitez suivre une formation ou organiser un atelier « sur mesure », vous pouvez me contacter au 0473/726823 ou par courriel (eva.kavian@belgacom.net).

Je vous souhaite de belles heures d'écriture et de nombreuses heures de lecture,

Eva Kavian.

aganippé asbl
58 rue du Ranimé
5020 Malonne
0032 81 446122
0473 726823
aganippe@belgacom.net
www.aganippe.be

Avec le soutien du service de la Promotion des Lettres de la Fédération Wallonie-Bruxelles.

¹ Toute participation nécessite une inscription préalable et le versement d'un acompte pour confirmation. Les ateliers annuels sont payables à la séance ou par trimestre, mais ils réclament un engagement à l'année. Nous privilégions en effet le travail dans la durée. Les séances manquées sont dues. Si en cours d'année des places venaient à se libérer, certains groupes pourraient accueillir de nouveaux participants. Les inscriptions et paiements se font avec l'animateur de l'atelier choisi.

Module long, niveau 1 Andenne, le mardi soir

Dates	20/9, 04/10, 18/10, 15/11, 29/11,13/12/2011 ; 10/01, 24/01, 07/02, 21/02, 06/03, 20/03, 17/04, 24/04, 01/05, 15/05, 12/06, 26/06/2012.
Heures	19h30-22h
Lieu	Rue Adeline Henin,4, 5300 Andenne
Inscriptions	fredsoete@gmail.com 0477 066509 (cte 068-2492297-06)
Animation	Frédéric Soete
Tarif	90€/trimestre
Public	Niveau 1
Descriptif	Déployer son imaginaire, développer sa créativité en écriture, puis découvrir et expérimenter les outils de la fiction, de la narration, tout au long de l'année. Ecriture individuelle, suscitée par des propositions d'écriture, puis lecture et commentaire des textes. Au terme de l'année, chacun aura rempli la "boîte à outils" nécessaire pour l'écriture d'une nouvelle.

Module long, niveau 1 Marche-en-Famenne, le jeudi soir

Dates	06/10, 20/10, 03/11, 17/11, 01/12, 15/12/2011 ; 12/01, 26/01, 09/02, 23/02, 08/03, 22/03, 19/04, 26/04, 03/05, 17/05, 14/06, 28/06/2012.
Heures	19h30-22h
Lieu	Bibliothèque, Chaussée de l'Ourthe 74, 6900 Marche
Inscriptions	fredsoete@gmail.com 0477 066509 (cte 068-2492297-06)
Animation	Frédéric Soete
Tarif	90€/trimestre
Public	Niveau 1
Descriptif	Déployer son imaginaire, développer sa créativité en écriture, puis découvrir et expérimenter les outils de la fiction, de la narration, tout au long de l'année. Ecriture individuelle, suscitée par des propositions d'écriture, puis lecture et commentaire des textes. Au terme de l'année, chacun aura rempli la "boîte à outils" nécessaire pour l'écriture d'une nouvelle.

Module long, niveau 1 Namur, le mercredi soir

Dates	05 et 19/10, 09 et 23/11, 07 et 21/12/2011, 11 et 25/01, 08 et 29/02, 07 et 21/03, 18 et 25/ 04, 09 et 23/05, 06 et 20/06/2012.
Heures	20h-22h30
Lieu	Maison du Conte, 170 rue des Brasseurs, Namur
Inscriptions	jacquinedaussain@hotmail.com 0474 338865 (cte 068-2495096-89)
Animation	Jacqueline Daussain
Tarif	90€/trimestre (engagement après les deux premières séances de sensibilisation).
Public	Niveau 1
Descriptif	Déployer son imaginaire, développer sa créativité en écriture, puis découvrir et expérimenter les outils de la fiction, de la narration, tout au long de l'année. Ecriture individuelle, suscitée par des propositions d'écriture, puis lecture et commentaire des textes. Au terme de l'année, chacun aura rempli la "boîte à outils" nécessaire pour l'écriture d'une nouvelle.

Module long, niveau 1 Bruxelles, le jeudi en journée

Dates	06/10, 27/10, 17/11, 15/12/2011 ; 19/01, 16/02, 15/03, 19/04, 10/05, 07/06/2012.
Heures	10-17h
Lieu	La Maison du Livre 24-26 rue de Rome - 1060 Bruxelles
Inscriptions	02/5431220 www.lamaisondulivre.be
Animation	Eva Kavian
Tarif	v.organisateur
Public	Niveau 1
descriptif	<p>Déployer son imaginaire, développer sa créativité en écriture, puis découvrir et expérimenter les outils de la fiction, de la narration, tout au long de l'année. Ecriture individuelle, suscitée par des propositions d'écriture, puis lecture et commentaire des textes. Au terme de l'année, chacun aura rempli la "boîte à outils" nécessaire pour l'écriture d'une nouvelle. Programme :</p> <p>06/10 : déployer l'imaginaire, (re)trouver le plaisir d'écrire.</p> <p>28/10 : style et sons, style et créativité, élargir sa palette de couleurs, essayer « autre chose », pour chercher ses particularités et les nourrir.</p> <p>17/11 : créer des personnages, le portrait.</p> <p>15/12 : créer des personnages, les faire vivre.</p> <p>19/01: microcosmes (création et utilisation de microcosmes pour un travail de fiction).</p> <p>16/02 : le narrateur (expérimenter les différents types de narrateurs).</p> <p>15/03 : la trame narrative</p> <p>19/04 : architecture du texte</p> <p>10/05 : écriture mosaïque (découverte, expérimentation, mise en projet)</p> <p>07/06 : la nouvelle : initiation et mise en projet.</p>

Module long, niveau 1 Malonne, le jeudi en journée

Dates	29/09, 13/10, 10/11, 08/12/2011 ; 26/01, 09/02, 22/03, 03/05, 31/05, 14/06/2012.
Heures	10-17h
Lieu	58 rue du Ranimé 5020 Malonne
Inscriptions	aganippe@belgacom.net 0473 726823 (cte 068-2167813-84)
Animation	Eva Kavian
Tarif	50€/jour
Public	Niveau 1
Descriptif	<p>Déployer son imaginaire, développer sa créativité en écriture, puis découvrir et expérimenter les outils de la fiction, de la narration, tout au long de l'année. Ecriture individuelle, suscitée par des propositions d'écriture, puis lecture et commentaire des textes. Au terme de l'année, chacun aura rempli la "boîte à outils" nécessaire pour l'écriture d'une nouvelle. Programme :</p> <p>29/09 : déployer l'imaginaire, (re)trouver le plaisir d'écrire.</p> <p>13/10 : style et sons, style et créativité, élargir sa palette de couleurs, essayer « autre chose », pour chercher ses particularités et les nourrir.</p> <p>10/11 : créer des personnages, le portrait.</p> <p>08/12 : créer des personnages, les faire vivre.</p> <p>26/01: microcosmes (création et utilisation de microcosmes pour un travail de fiction).</p> <p>09/02 : le narrateur (expérimenter les différents types de narrateurs).</p> <p>22/03 : la trame narrative</p> <p>03/05 : architecture du texte</p> <p>31/05 : écriture mosaïque (découverte, expérimentation, mise en projet)</p> <p>14/06 : la nouvelle : initiation et mise en projet.</p>

Je scénarise, tu m'intrigues, il dialogue... Niveau 1
Bruxelles, le jeudi en journée

Dates	08/09, 13/10, 10/11, 08/12/2011, 12.01, 09/02, 08/03, 26/04, 24/05, 14/06/2012
Heures	10-17h
Lieu	La Maison du Livre 24-26 rue de Rome - 1060 Bruxelles
Inscriptions	02/5431220 www.lamaisondulivre.be
Animation	Ariane Payen
Tarif	v.organisateur
Public	Niveau 1
Descriptif	<p>Découvrir les outils du scénario. Élaborer, au fil des dix journées, la rédaction et la mise en page de son propre court métrage. Chaque étape sera illustrée par un épisode de série télé dont l'analyse permettra de questionner les scénarios en cours de fabrication. Prévoir un peu de temps entre chaque journée pour retaper le travail effectué.</p> <p>journée 1: se creuser les méninges et y dénicher une idée journée 2: le sujet, le thème, le message journée 3: le pitch et le synopsis journée 4: la structure en trois actes journée 5: le personnage, caractérisation journée 6: les dialogues journée 7: les outils narratifs du cinéma journée 8: la mise en page propre au scénario journée 9: le diagnostic: est-ce que tout y est ? journée 10: qu'en dirait le producteur ?</p>

Pause tartines, Niveau 1, Lustin, le jeudi en fin de journée

Dates	20/10, 24/11, 22/12/2011, 26/01, 16/02, 22/03, 26/04, 24/05, 21/06/2012
Heures	18h30-20h45
Lieu	Rue Saint-Léger, 39 à Lustin
Inscriptions	jacquinedaussain@hotmail.com 0474 338865 (cte 068-2495096-89)
Animation	Jacqueline Daussain
Tarif	25€/séance (paiement à la séance avec engagement annuel de principe)
Public	Niveau 1
Descriptif	Envie d'écrire mais pas le temps ? Accordez-vous deux heures par mois pour écrire votre tartine de mots dans une ambiance détendue et conviviale autour d'un repas pain-fromages et petites douceurs en dessert. Boissons incluses : vin, jus, eau, thé, café.

Module long, niveau 2 Lustin, jeudi soir

Dates	06/10, 10/11, 08/12/2011. 12/01, 09/02, 08/03, 19/04, 10/05, 07/06/2012.
Heures	19h30-22h30
Lieu	Rue Saint- Léger, 39 Lustin
Inscriptions	jacquelinedaussain@hotmail.com 0474 338865 (cte 068-2495096-89)
Animation	Jacqueline Daussain
Tarif	60€/trim
Public	Niveau 2
Descriptif	Après la découverte des outils de la fiction, se donner le temps de les explorer davantage avec plus d'autonomie et d'exigence. Deux heures pour écrire et une heure pour partager les textes avec le groupe. Les textes pourront être envoyés ensuite par courriel à l'animatrice, ce qui permettra des commentaires ciblés, plus pointus, permettant au participant d'avancer dans son travail d'écriture.

Décameron, niveau 2, Malonne, le lundi en journée

Dates	26/09, 24/10, 21/11, 19/12/2011, 09/01, 13/02, 26/03, 23/04, 21/05, 18/06/2012.
Heures	10-17h
Lieu	58 rue du Ranimé 5020 Malonne
Inscriptions	aganippe@belgacom.net 0473 726823 (cte 068-2167813-84)
Animation	Eva Kavian
Tarif	50€/journée
Public	Niveau 2
Descriptif	Dans le "Décameron" de Boccace, plusieurs personnes sont réunies dans une maison. Chacune d'elles raconte aux autres une histoire par jour. Pour cet atelier, chaque participant s'inscrit aux dix journées. Dix journées, dix nouvelles. L'écriture de la nouvelle commence en atelier et peut se poursuivre à domicile. Le temps d'écriture prévu est long, l'animatrice peut, durant ce moment, lire les textes retravaillés de la séance précédente et en faire un commentaire plus précis qu'à la lecture à voix haute. Il est possible d'intégrer le projet en cours d'année, s'il reste des places. N.B. Nous installerons d'emblée l'un ou l'autre rituel boccacien suscitant la créativité !

Module long, niveau 2 Malonne, le samedi en journée

Dates	24/09, 15/10, 12/11, 10/12/2011, 14/01, 11/02, 10/03, 14/04, 12/05, 09/06/2012.
Heures	10-17h
Lieu	58 rue du Ranimé 5020 Malonne
Inscriptions	aganippe@belgacom.net 0473 726823 (cte 068-2167813-84)
Animation	Eva Kavian
Tarif	50€/journée
Public	Niveau 2
Descriptif	Atelier destiné aux participants ayant suivi un module long niveau 1. L'atelier est aussi ouvert aux anciens participants des niveaux 2,3 et 4. Après avoir expérimenté les outils de la fiction, cet atelier propose de les exploiter dans une écriture plus longue et plus autonome, tout en dynamisant la créativité et en poursuivant le travail stylistique. Deux propositions d'écriture par jour, 2 x 1h30 d'écriture, lectures et commentaires. Durant le temps d'écriture, l'animatrice lit et commente les textes de la séance précédente qui ont été retravaillés (un par participant).

Pp11, Module long, niveau 3 Malonne, le vendredi en journée

Dates	14/10, 18/11, 09/12/2010, 13/01, 10/02, 16/03, 20/04, 11/05, 08/06/2011
Heures	10-17h
Lieu	58 rue du Ranimé 5020 Malonne
Inscriptions	aganippe@belgacom.net 0473 726823 (cte 068-2167813-84)
Animation	Eva Kavian
Tarif	50€/journée
Public	Niveau 3 (candidature)
Descriptif	Partant de l'idée que le lecteur de romans et de nouvelles veut une histoire, quels sont les éléments de base d'une histoire, ses principes ? Comment construire un scénario ? Nous aborderons les éléments fondamentaux de toute histoire tels que l'élément déclencheur, les motivations, les obstacles, la courbe narrative, les intrigues secondaires, etc. L'année sera découpée en trois parties : l'univers du personnage, la trame narrative, les « formules ». L'enjeu est de découvrir, pratiquer et intégrer ces outils afin qu'ils nourrissent ensuite l'écriture « spontanée ». Le temps d'écriture sera variable selon l'objectif en jeu, certaines journées seront nourries d'un travail en sous-groupe avant le temps d'écriture. Pour ceux qui le souhaitent, cet atelier participera au travail préparatoire nécessaire à l'écriture d'un roman.

Groupe roman (desperate housewriters), niveau 4
Malonne, le vendredi en journée

Dates	02/09, 30/09, 28/10, 25/11, 23/12/2011, 03/02, 02/03, 30/03, 27/04, 25/05, 22/06/2012.
Heures	10h-15h40 (nb : première séance : 13h-15h40, 50€)
Lieu	58 rue du Ranimé 5020 Malonne
Inscriptions	aganippe@belgacom.net 0473 726823 (cte 068-2167813-84)
Animation	Eva Kavian
Tarif	100€/séance
Public	Niveau 4 (candidature)
Descriptif	L'objectif de cet atelier est de s'inscrire dans un travail d'écriture long en écrivant le premier jet d'un roman d'une centaine de pages, en dix mois. Les participants sont liés par un "contrat" dans lequel ils s'engagent à participer à chaque rencontre, à écrire entre ces rencontres (environ 20.000 signes) et à envoyer le texte à l'animatrice une semaine avant la rencontre. La matinée est consacrée à ce qui a été écrit ; l'après-midi, le travail préparatoire du chapitre suivant sera proche de la démarche des scénaristes de séries télé et usera des ressorts de ces dernières.

Les lundis au soleil

Ateliers d'écriture en ligne, niveau 1

Dates	atelier automne du 5/09/2011 au 24/10/2011 atelier hiver 2011 du 7/11/2011 au 19/12/2011 atelier hiver 2012 du 9/01/2012 au 27/02/2012 atelier printemps du 12/03/2012 au 7/05/2012 atelier été du 7/05/2012 au 2/07/2012
Lieu	Dans le monde entier !
Inscriptions	lechocdesmots@gmail.com 0494/439840 (cte 363-0805751-12)
Animation	Ariane Payen
Tarif	100€/8 lundis NB : le montant total est versé avant le démarrage de l'atelier.
Public	Niveau 1
Descriptif	Le premier lundi vous recevez une proposition d'écriture. Le lundi suivant vous envoyez votre texte à l'animatrice et au groupe. Le lundi d'après vous recevez les commentaires de l'animatrice et des membres du groupe qui souhaitent s'exprimer. La proposition d'écriture suivante sera envoyée idéalement le week-end précédent les commentaires. Chaque lundi il y a de l'action: lecture ou écriture. Vous écrivez et lisez quand bon vous semble pour autant que l'envoi se fasse comme prévu.

Les lundis sous la lune
Ateliers d'écriture en ligne, niveau 2

Dates	atelier automne du 12/09/2011 au 5/12/2011 atelier hiver 2012 du 9/01/2012 au 2/04/2012 atelier printemps du 12/03/2012 au 25/06/2012
Lieu	Dans le monde entier !
Inscriptions	lechocdesmots@gmail.com 0494/439840 (cte 363-0805751-12)
Animation	Ariane Payen
Tarif	180€/12 lundis NB : le montant total est versé avant le démarrage de l'atelier.
Public	Niveau 2
Descriptif	Le principe est le même que pour les lundis au soleil. Chaque lundi est un rendez-vous pour le groupe, une occasion d'écrire ou de lire. Cet atelier vise un récit plus long. Au fil des six consignes, le texte avance, se déploie, et parfois même se revisite depuis le début.

Atelier jeunesse en ligne
Les mercredis sans parapluie, 10-17 ans

Dates	atelier automne du 7/09/2011 au 26/10/2011 atelier hiver 2012 du 11/01/2012 au 29/02/2012 atelier printemps du 14/03/2012 au 9/05/2012
Lieu	Dans le monde entier !
Inscriptions	lechocdesmots@gmail.com 0494/439840 (cte 363-0805751-12)
Animation	Ariane Payen
Tarif	60€ pour 8 lundis, 4 propositions d'écriture NB : le montant total est versé avant le démarrage de l'atelier.
Public	10-17 ans
Descriptif	Le premier lundi vous recevez une proposition d'écriture. Le lundi suivant vous envoyez votre texte à l'animatrice et au groupe. Le lundi d'après vous recevez les commentaires de l'animatrice et des membres du groupe qui souhaitent s'exprimer. La proposition d'écriture suivante sera envoyée idéalement le week end précédent les commentaires. Chaque lundi il y a de l'action: lecture ou écriture. Vous écrivez et lisez quand bon vous semble pour autant que l'envoi se fasse comme prévu. NB: Cet atelier peut être donné en individuel et démarrer à tout moment, suivant l'accord entre l'animatrice et le participant

Votre rentrée littéraire, niveau 1 et 2
Les 4 mardis d'octobre, à Namur

Dates	04, 11, 18, 25/10/2011
Heures	19h30-21h30
Lieu	Maison du Conte, 170 rue des Brasseurs, Namur
Inscriptions	jacquelinedaussain@hotmail.com 0474 338865 (cte 068-2495096-89)
Animation	Jacqueline Daussain
Tarif	60€/4 soirées
Public	Niveau 1 et 2
Descriptif	Travail du personnage de fiction : émergence, portrait et mise en situation grâce à des propositions très diverses, des plongées dans des univers différents. Au bout des quatre soirées vous aurez de la matière et des pistes pour une écriture autonome.

Autoportrait stroboscopique, niveau 1 et 2
Les 4 mardis de mars, à Namur

Dates	06, 13, 20, 27/03/2012
Heures	19h30-21h30
Lieu	Maison du Conte, 170 rue des Brasseurs, Namur
Inscriptions	jacquelinedaussain@hotmail.com 0474 338865 (cte 068-2495096-89)
Animation	Jacqueline Daussain
Tarif	60€/4 soirées
Public	Niveau 1 et 2
Descriptif	De manière ludique, légère, parler de soi par petites touches, sans narcissisme, avec recul et dérision, se prendre en photo avec des mots, lever le voile un peu, beaucoup, pas du tout... Au bout des quatre soirées, un album à compléter au fil des envies et des années.

Atelier découverte, niveau 1, Namur, le dimanche

Dates	15/01, 06/05/2012 (séances autonomes)
Heures	14-18h
Lieu	Maison du conte, 170 rue des Brasseurs, 5000 Namur
Inscriptions	jacquelineaussain@hotmail.com 0474 338865 (cte 068-2495096-89)
Animation	Jacqueline Daussain
Tarif	30€/séance
Public	Niveau 1
Descriptif	Une après-midi pour le plaisir d'écrire et d'entendre les textes des autres, pour découvrir concrètement ce qu'est un atelier d'écriture littéraire et renouer avec sa propre écriture, grâce à des consignes variées et créatives.

Les visiteurs du mercredi

Niveau 1, annuel ou ponctuel, Liège et Charleroi

Dates	un mercredi par mois Liège: 21/09; 19/10; 16/11; 14/12; 11/01; 8/02; 7/03; 18/04; 16/05; 13/06 Charleroi: 14/09; 12/10; 9/11; 7/12; 18/01; 15/02; 14/03; 25/04; 23/05; 20/06 Heures : de 8:45 à 11:45
Lieu	Liège: 35, rue des Glacis, 4000 Liège Charleroi: 33, rue de Marchienne à 6032 Mont-sur-Marchienne
Inscriptions	lechocdesmots@gmail.com 0494/439840 (cte 363-0805751-12)
Animation	Ariane Payen
Tarif	25€ par mercredi, petit déjeuner compris. On s'inscrit pour les dates qui conviennent, une ou plusieurs, longtemps à l'avance ou sur un coup de tête, seul ou à plusieurs... NB : le montant total est versé avant le démarrage de l'atelier.
Public	Niveau 1
Descriptif	Les enfants sont déposés à l'école ? Devant vous, quelques heures de liberté avant de les récupérer. Et si vous vous arrêtiez le temps d'un bon petit déjeuner ? Croissants de mots, pains d'histoires, confiture d'écriture, café pur rire, thé des tourments, jus de personnages fraîchement imaginés... Réservez votre place à la table et n'hésitez pas à inviter vos ami(e)s !

Rabelaisiennes, niveaux 2, 3,4, Malonne

Dates	08 et 09/ 09/2011
Heures	10-17h
Lieu	58 rue du Ranimé 5020 Malonne
Inscriptions	aganippe@belgacom.net 0473 726823 (cte 068-2167813-84)
Animation	Eva Kavian
Tarif	100€/2 jours
Public	Niveaux 2,3,4 (mais il n'est pas indispensable d'avoir lu Rabelais...c'est aussi une occasion de le découvrir !)
Descriptif	Créer un personnage à sa démesure...et le faire vivre, dans une écriture jubilatoire, en (re)découvrant l'œuvre de Rabelais.

Un jour, une nouvelle, niveau 1

Dates	13/11/11
Heures	10H - 18h
Lieu	Bibliothèque de Marche-en-Famenne
Inscriptions	fredsoete@gmail.com 0477 066509 (cte 068-2492297-06)
Animation	Frédéric Soete
Tarif	50€
Public	Niveau 1
Descriptif	Prendre le temps de bien entrer dans son personnage de fiction, de créer un décor, une ambiance, une situation, de faire progresser l'action, de déceler les motivations, de nouer et dénouer les fils narratifs, et de trouver une fin surprenante ou subtile.

Récit de vie - WE résidentiels, niveau 1

Dates	25-27 novembre 2011 (Abbaye de Maredsous) 16-18 mars 2012 (Monastère d'Hurtebise) Stages indépendants
Heures	Du vendredi 18h au dimanche 17h
Lieu	Lieux calmes, entourés de forêts et de prairies. Chambre individuelle.
Inscriptions	fredsoete@gmail.com 0477 066509 (cte 068-2492297-06)
Animation	Frédéric Soete
Tarif	150€ (Logement + pension complète)
Public	Niveau 1
Descriptif	Comment transformer des souvenirs ou des événements de vie en récits et témoignages ? Comment éviter le style scolaire, gnangnan ou trop sérieux ? L'atelier est une initiation au récit de vie. Par où commencer ? Que dire ? Comment ? Quelle structure ? L'objectif est littéraire, pas thérapeutique.

Écrire en train, niveau 1

Dates	Les dimanches 11/12/2011 (LLN) et 05/02/2012 (Dinant) Journées indépendantes
Heures	10H - 18h
Lieu	Rendez-vous devant les guichets de la gare
Inscriptions	fredsoete@gmail.com 0477 066509 (cte 068-2492297-06)
Animation	Frédéric Soete
Tarif	50€ (billet de train à charge du participant)
Public	Niveau 1
Descriptif	<p>Le paysage défile, on écrit, le train ralentit, on s'arrête, on descend au café de la gare ou on visite le lieu, puis on repart dans un autre train.</p> <p>Une journée « découverte », pour ceux qui veulent se donner le temps d'écrire.</p> <p>A chaque trajet, l'animateur fait une proposition pour stimuler l'écriture jusqu'à la prochaine station.</p> <p>Les textes créés sont lus et commentés.</p>

Ecrire une nouvelle, un we, à Lustin, niveau 2

Dates	24 et 25/03/2012
Heures	10-17h
Lieu	39, rue Saint Léger, 5170 Lustin
Inscriptions	jacquelinedaussain@hotmail.com 0474 338865 (cte 068-2495096-89)
Animation	Jacqueline Daussain
Tarif	90€/deux jours
Public	Niveau 2
Descriptif	<p>Le samedi matin : Qu'est-ce qu'une nouvelle ? Echauffements.</p> <p>Le samedi après-midi : début de la nouvelle. Travail autonome suivi du partage avec les autres participants.</p> <p>Le dimanche : suite et fin du premier jet.</p> <p>Echanges, commentaires, suggestions de manière individuelle durant tout le w-e. NB : possibilité de choisir le thème proposé par le concours « Femmes d'aujourd'hui » afin d'y participer ensuite.</p>

Carnet de voyage – WE itinérant et résidentiel

Dates	27-29 avril 2012
Heures	Du vendredi 18h au dimanche 17h
Lieu	Moulin de Spontin
Inscriptions	fredsoete@gmail.com 0477 066509 (cte 068-2492297-06)
Animation	Frédéric Soete
Tarif	150€ (Logement + pension complète)
Public	Niveau 1
Descriptif	<p>Quitter sa maison, ses soucis... et s'ouvre le chemin vers l'inconnu, vers le nouveau. L'occasion est belle pour écrire. Le rythme du temps change. On se relâche. On se surprend à percevoir le monde autrement.</p> <p>Comment pratiquer ce qu'Albéric d'Hardvilliers nomme le regard oblique ? Comment capter le réel avec ses cinq sens autant qu'avec son âme ? Comment aller au-delà du cliché, de la carte postale, de la caricature ?</p> <p><i>Le voyage se passe de motifs, dit Nicolas Bouvier. Il ne tarde pas à prouver qu'il se suffit à lui-même. On croit qu'on va faire un voyage, mais bientôt c'est le voyage qui vous fait, ou vous défait.</i></p> <p>Pratiquement :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Marche à pied : 15 km par jour. - Les bagages seront transportés en voiture - Prévoir lit de camp ou matelas + sac de couchage + petit sac à dos + un carnet « tout-terrain »

Namourette, niveau 1

Dates	10/06/12
Heures	10H - 18h
Lieu	5000 NAMUR RV au port de plaisance <i>Henry Hallet</i> situé sur la Meuse en amont du pont de Jambes, rive opposée à la Citadelle et au casino.
Inscriptions	fredsoete@gmail.com 0477 066509 (cte 068-2492297-06)
Animation	Frédéric Soete
Tarif	50€
Public	Niveau 1
Descriptif	Namur, la Meuse, les muses, l'amour...un beau cocktail de printemps pour inspirer une histoire de fiction. Atelier itinérant en Namourette, navette fluviale que Rops aurait appréciée !

On cuisine bien les mots,
niveau 1

Dates	21/04/2012
Heures	10H00 – 21H00
Lieu	Ohey
Inscriptions	fredsoete@gmail.com 0477 066509 (cte 068-2492297-06)
Animation	Frédéric Soete et Bénédicte Monn (www.humusasbl.org)
Tarif	75 € Le prix comprend l'animation, les repas de midi et du soir
Public	Niveau 1
Descriptif	<p>Un cocktail de sensations ! Cueillir les plantes sauvages, les humer, les mélanger, les asticoter, puis les déguster. Tout imbibé de nature nourricière dans la fougue du printemps, le participant développera au long de la journée une histoire de fiction, les doigts pleins de terre ou d'huile d'olive vierge.</p>

Les ateliers des vieux routards

Dates	23/09, 08/11/2011, 14/02, 16/04/2012
Heures	10-17h
Lieu	58, rue du Ranimé 5020 Malonne
Inscriptions	aganippe@belgacom.net 0473 726823
Animation	Eva Kavian
Tarif	60€/jour (repas compris)
Public	Toute personne ayant participé à de nombreux ateliers avec Eva Kavian, et qui aurait envie, le temps d'une journée, de se replonger dans le plaisir de l'écriture créative partagée.
Descriptif	<p>23/09 : Souvenirs de vacances (écriture de fiction !)</p> <p>08/11 : L'enfer est pavé de bonnes intentions (il y a des personnages comme cela : ils font pour un mieux, et ça tourne au pire...)</p> <p>14/02 : Erotikos (objectif : faire rire !)</p> <p>16/04 : Avec si peu de choses (si un personnage est isolé et ne dispose de presque rien, qu'allons-nous raconter ?)</p>

Formation à l'animation d'ateliers d'écriture

Dates	05,06,12,13/12/2011
Heures	10-17h
Lieu	58, rue du Ranimé 5020 Malonne
Inscriptions	aganippe@belgacom.net 0473 726823 (candidature)
Animation	Eva Kavian
Tarif	300€/4 jours (cte 068-2167813-84)
Public	Adultes ayant une pratique d'écriture de fiction et ayant suivi l'un ou l'autre atelier.
Descriptif	<p>Formation pratique, concrète, qui propose des repères, des ancrages, des expériences, permettant de démarrer un atelier, de se situer en tant qu'animateur. Elle offre des outils de travail, de recherche, une méthodologie.</p> <p>Matières principales : les propositions d'écriture (théorie, conception en sous-groupes, analyse et finalisation, selon des objectifs variés), les commentaires sur les textes (pourquoi et comment), progression des séquences d'ateliers selon le public et les objectifs poursuivis, ateliers hors normes.</p> <p>Autres matières abordées : Le rapport à la littérature, les éléments pratiques de l'organisation, quelques notions de dynamique de groupe, historique et différenciation des ateliers, ouvrages de référence. Cadre théorique : « Ecrire et faire écrire », tome 1, éd De Boeck.</p>

Formation, une journée complémentaire
La trame narrative

Dates	04/10/2011 ou 04/06/2012
Heures	10-17h
Lieu	58 rue du Ranimé, 5020 Malonne
Inscriptions	aganippe@belgacom.net 0473 726823 (candidature)
Animation	Eva Kavian
Tarif	100€ (une journée)
Public	Animateurs d'ateliers d'écriture.
Descriptif	La trame narrative et ses composants comme outils pour faire écrire (les propositions d'écriture) et commenter (retours sur les textes des participants). Approche théorique et pratique (conception de propositions d'écriture). Il ne s'agit pas d'une formation complète, mais d'un module complémentaire à la formation de base, réservé aux animateurs ayant une pratique de terrain ou à ceux qui ont suivi le module de formation de base. Cadre théorique « Ecrire et faire écrire », tome 2, éd De Boeck.